

# L'ANTHOLOGIE DE L'ACCORDEON

1

(Valse)

Paroles de  
Georges GUYONNET  
& Sandra BOTINEAU

Musique de  
Eric BOUVELLE  
& Sébastien PERRIN

○ — G G/B B<sup>b</sup>dim

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G ○ —

U ne

Gm A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

valse en mi neur de Pri vat d'Az zo la moi  
jours dans le coeur Vi seur et Mu re na c'est

Gm Gm

j'aime ça des ac cents dé li cats d'As tier  
comme ça sous les doigts de Lar cange Pru dhomme

Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>M

de Ba sel li j'ai en vie  
ou Pé gu ri j'ai com pris

B<sup>b</sup>6 Fm/D G<sup>7</sup> Cm

j'en tends mon père me par ler d'Ai ma ble de Ver  
j'ai vu Sé gu rel dans mon vil la ge Y vette

Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>M B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup>7M

chu ren et de Fer ra ri je le re vois le  
Hor ner et Lo ren zo ni je n'ou blie ja mais

Cm/A D<sup>7</sup>

soir à la ta ble me ré pé ter quand j'é tais pe  
dans mes voy a ges les mots de mon père à ses a

G Bm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

tit mis Voi

G G/B

là c'est ça l'ac cor dé on c'est un re frain

B<sup>b</sup>dim Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

qui va ga bon de la belle his toire d'u

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>M

ne chan son qui s'en va faire le tour du mon

G<sup>6</sup> Dm/B E<sup>7</sup> Am

de pour quel ques larmes à la ron de

Em/C<sup>#</sup> F<sup>#</sup>7 Bm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G

tant de joies sur les che mins quel beau clin

G/B B<sup>b</sup>dim Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Coda

d'oeil à ces cham pions l'an tho lo gie d'lac cor dé

G

on J'ai tou

⊕  
CODA

G Eb7

Ab Ab/C

Cbdim Bbm7 Eb7 Bbm7 Eb7

Bbm7 Eb7 Bbm7 Eb7 Eb7M

Ab6 Ebm/C F7 Bbm

Fm/D G7 Cm7 Eb7 Ab

quel beau clin

Ab/C Cbdim Bbm7 Eb7

d'oeil à ces cham pions l'an tho lo gie d'ac cor dé

Ab

on Fin